L'analyse d'une publicité

A travers le visuel, repère tout d'abord les éléments centraux, puis recherche l'axe principal

1) les éléments centraux -> l'annonceur:
-> genre de publicité (commerciale/ sociale*/ mais aussi humoristique, décalé,)
-> description sommaire de la publicité:
-> cible*:
-> concurrence/ positionnement**:
2) Axe de communication En publicité un axe de communication c'est l'idée maîtresse de la publicité, le fil conducteur qui guide toute la publicité -> Les axes de communication qui n'ont pas été choisis par l'annonceur:
-> l'axe principal:
-> Pourquoi; à t-on avis, avoir choisi cet axe de communication?

^{*} la cible est un terme employé en communication, en marketing, pour désigner les destinataires du message publicitaire.

^{**} l'émetteur de la publicité doit positionner son produit par rapport au marché, à la concurrence. Par exemple, il choisit de montrer que le produit est peu cher, ou au contraire, qu'il est réservé à une élite.